

Bibliographie Le Clézio.

JMG Le Clézio

Œuvres

Romans, nouvelles et récits

Le Procès-verbal, roman, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1963, 250 p. (prix Renaudot)

Édition illustrée par Edmond Baudoin, Futuropolis, Gallimard, 1989, 192 p.

Le Jour où Beaumont fit connaissance avec sa douleur, nouvelle, Mercure de France, L'écharpe d'Iris, Paris, 1964, 51 p.

La Fièvre, nouvelles, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1965, 237 p.

Le Déluge, roman, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1966, 288 p.

Terra Amata, roman, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1967, 248 p.

Le Livre des fuites, roman, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1969, 290 p.

La Guerre, roman, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1970, 295 p.

Les Géants, roman, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1973, 320 p.

Voyages de l'autre côté, nouvelles, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1975, 308 p.

Mondo et autres histoires, contes, Gallimard, Paris, 1978, 278 p.

Désert, roman, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1980, 410 p. (grand prix de littérature Paul-Morand de l'Académie française)

La Ronde et autres faits divers, nouvelles, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1982, 235 p. (ISBN 2-07-021395-1)

Le Chercheur d'or, roman, Gallimard, Paris, 1985, 332 p. (ISBN 2-07-070247-2)

Voyage à Rodrigues, roman, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1986, 146 p.

Printemps et autres saisons, roman, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1989, 203 p. (ISBN 2-07-071364-4)

Onitsha, roman, Gallimard, Paris, 1991, 250 p. (ISBN 2-07-072230-9)

Étoile errante, roman, Gallimard, Paris, 1992, 339 p. (ISBN 2-07-072650-9)

Pawana, roman, Paris, Gallimard, 1992, 54 p. (ISBN 2-07-072806-4)

La Quarantaine, roman, Gallimard, Paris, 1995, 464 p. (ISBN 2-07-0743187)

Poisson d'or, roman, Gallimard, 1996, 255 p.

Hasard, suivi de Angoli Mala, romans, Gallimard, Paris, 1999, 290 p. (ISBN 2-07-075537-1)

Cœur brûle et autres romances, nouvelles, Gallimard, Paris, 2000, 187 p. (ISBN 2-07-075980-6)

L'enfant de sous le pont, roman, Lire c'est partir, Paris, 2000, 62 p.

Fantômes dans la rue, éditions Elle, Aubin Imprimeur, Poitiers, 2000, 47 p.

Révolutions, roman, Gallimard, Paris, 2003, 554 p. (ISBN 2-07-076853-8)

L'Africain, portrait de son père, Mercure de France, « Traits et portraits », Paris, 2004, 103 p. (ISBN 2-7152-2470-2)

Ourlania, roman, Gallimard, « Collection Blanche », Paris, 2006, 297 p. (ISBN 2-07-077703-0)

Ritournelle de la faim, roman, Gallimard, « Collection Blanche », Paris, 2008, 206 p.

Histoire du pied et autres fantaisies, nouvelles, Gallimard, Paris, 2011, 352 p. (ISBN 978-2070136346)

Tempête, deux novellas, Gallimard, Paris, 2014, 240 p. (ISBN 978-2-07-014535-5)

Essais et idées

- L'Extase matérielle, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1967, 229 p.
- Haï, Skira, « Les Sentiers de la création », Genève, 1971, 170 p.
- Mydriase, illustrations de Vladimir Veličković, Fata Morgana, Saint-Clément-la-Rivière, 1973 ; éd. définitive, 1993, 62 p. (ISBN 2-85194-071-6)
- Vers les icebergs, Fata Morgana, « Explorations », Montpellier, 1978, 52 p. (contient le texte d'Iniji, par Henri Michaux)
- L'Inconnu sur la terre, Gallimard, « Le Chemin », Paris, 1978, 325 p.
- Trois villes saintes, Gallimard, Paris, 1980, 81 p.
- Édition de bibliophilie : Chanchah (première ville de Trois villes saintes), lithographies de Tony Soulié, Les Bibliophiles de France, 2012
- Civilisations amérindiennes, Arléa, Paris, 1981
- Le Rêve mexicain ou la pensée interrompue, Gallimard, « NRF Essais », Paris, 1988, 248 p. (ISBN 2-07-071389-X)
- Diego et Frida⁵⁰, Stock, « Échanges », Paris, 1993, 237 p. + [12] p. de pl. (ISBN 2-234-02617-2)
- Ailleurs, entretiens avec Jean-Louis Ezine, Arléa, 1995, 124 p.
- La Fête chantée, Gallimard, « Le Promeneur », 1997, 256 p.
- Gens des nuages (avec Jémia Le Clézio, photographies de Bruno Barbey), récit de voyage, Stock, « Beaux Livres », 1997
- Raga. Approche du continent invisible, Le Seuil, « Peuples de l'eau », Paris, 2006, 135 p. (ISBN 2-02-089909-4)
-